POSTGRADOS
2022

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE CHILE

MÁS UNIVERSIDAD

Magíster en

DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

Magíster en Didáctica de la Lengua y la Literatura

Dr. Christian Troncoso Castillo

Los cambios constantes de nuestra sociedad han conllevado ajustes en los últimos años en cuanto a la promoción del pensamiento crítico, la comunicación y la curiosidad estética. Ello involucra que la enseñanza de la lengua y la literatura se centre en la formación integral de los escolares y que los profesionales de la educación reflexionen sobre las propias metodologías de enseñanza y los paradigmas epistemológicos vigentes. A esto se suman los aportes desde las ciencias cognitivas y el incremento continuo de investigaciones sobre la comprensión y producción de textos, así como la enseñanza de la literatura y la promoción de la lectura en contextos escolares.

En este contexto, la Facultad de Educación de la Universidad Autónoma de Chile ha decidido estar a la vanguardia del perfeccionamiento docente con la ejecución del programa de magíster en Didáctica de la Lengua y la Literatura, el que proveerá a los profesores que actualmente desempeñan la labor pedagógica en el sistema escolar chileno una serie de herramientas teóricas y prácticas que permitirán mejorar la calidad de los aprendizajes particularmente en el ámbito del lenguaje y la comunicación, en cada uno de los estudiantes.

Magíster en

DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

DESCRIPCIÓN

El Magíster en Didáctica de la Lengua y la Literatura es un programa profesionalizante que aborda la formación de profesores de Educación General Básica y de Lengua Castellana y Comunicación en la teoría y la metodología actualizadas y atingentes de la didáctica de la lectura, la escritura y la literatura.

Posee tres ámbitos de desarrollo disciplinar: didáctica y evaluación de procesos lectores, de procesos de producción escrita y de evaluación de la literatura, todas basadas en estudios actuales en lingüística, literatura, comunicación y didáctica general de modo que los profesores asuman una óptica analítica y crítica de sus prácticas pedagógicas.

DIRIGIDO A

El programa de Magíster en Didáctica de la Lengua y la Literatura está dirigido a profesionales licenciados del ámbito de la educación, particularmente a aquellos que se desempeñan en los niveles correspondientes al segundo ciclo básico y enseñanza media. Conjuntamente, el programa se enfoca en profesores que ejerzan sus labores docentes en la asignatura de Lengua Castellana y Comunicación. Por la naturaleza profesionalizante del programa, el magíster está dirigido a profesores que se encuentren actualmente en el ejercicio profesional docente.

OBJETIVO DEL PROGRAMA

Profundizar la formación de profesores de Educación General Básica y de Lengua Castellana y Comunicación en el ámbito teórico y metodológico de la didáctica de la lectura, la escritura y la literatura para fortalecer y mejorar los aprendizajes en el área en los distintos establecimientos educacionales en que se desempeñen.

OBJETIVO ESPECÍFICO

· Analizar los fundamentos teóricos –lingüísticos, literarios y pedagógicos– que sustentan el conocimiento práctico de la didáctica de la lengua y la literatura en diferentes contextos educacionales.

· Resolver didácticamente diversas instancias pedagógicas vinculadas con la lectura y los procesos de producción escrita, de manera de fortalecer los aprendizajes de los estudiantes.

· Reflexionar sobre los desafíos pedagógicos y disciplinares vinculados con el ámbito de la enseñanza de la lengua y la literatura de modo de generar propuestas innovadoras respecto de la didáctica, la investigación y la evaluación del currículum nacional de lengua y literatura.

PLAN DE ESTUDIOS

PLAN DE ESTUDIOS

1° Semestre	2° Semestre	3° Semestre	4° Semestre
Aproximación al Aprendizaje con Tecnologías	Didáctica de la Lectura	Didáctica de la Oralidad	Actividad de Graduación II
Bases Cognitivas para la Comprensión y Producción de Textos	Didáctica de la Escritura	Literatura Infantil y Juvenil	
Géneros, Discursos y Textos en el Currículum Escolar	Didáctica de la Literatura	Curso Optativo	
Tendencias Actuales en Didáctica y/o Conocimiento Pedagógico del Contenido	Métodos de Investigación en Didáctica	Actividad de Graduación I	
Teorías Literarias en el Currículum Escolar			

PLAN DE ESTUDIOS

Bases Cognitivas para la Comprensión y Producción de Textos

Asignatura cuyo foco es explicar los mecanismos cognitivos involucrados en los procesos de comprensión y producción de textos, así como como los fundamentos teóricos de modelos actualizados de comprensión y producción de textos considerando los resultados de la investigación empírica asociados a sus aplicaciones en el aula.

Teorías Literarias en el Currículum Escolar

Curso dedicado al estudio de los principales cambios y enfoques de las teorías literarias de los siglos XX y XXI y su impacto en la enseñanza de la literatura en el contexto escolar, con especial énfasis en la revisión del currículum nacional.

Tendencias Actuales en Didáctica y/o Conocimiento Pedagógico del Contenido

Curso focalizado en el dominio de las tendencias actuales en conocimiento pedagógico del contenido, junto con el análisis de los principales conceptos para el diseño didáctico y la formulación de procesos de evaluación que evidencien el logro de habilidades y actitudes sustentadas en el currículum nacional, favoreciendo un enfoque participativo e inclusivo.

Géneros, Discursos y Textos en el Currículum Escolar

Asignatura de enfoque crítico sobre el currículum nacional a partir de las teorías que se infieren respecto a la enseñanza de variados géneros discursivos y tipologías textuales, junto con la reflexión sobre diversos textos propiciadores del aprendizaje en escolares.

Didáctica de la Lectura

Curso focalizado en el análisis de los factores que impactan en la comprensión de textos escritos en escolares, así como en el diseño de estrategias didácticas y procedimientos evaluativos para el desarrollo de la comprensión de textos considerando las variables sociales, cognitivas y culturales de la realidad educativa nacional.

Didáctica de la Literatura

Asignatura enfocada en los principales hitos y avances en la investigación de la didáctica de la literatura a nivel nacional e internacional, junto con el diseño de propuestas didácticas y procedimientos evaluativos para la enseñanza de la literatura considerando enfoques teóricos coherentes con el contexto escolar.

PLAN DE ESTUDIOS

Didáctica de la Escritura

Curso centrado en los principales hitos y avances en la investigación de la didáctica y evaluación de la escritura a nivel nacional e internacional, además de la elaboración de propuestas pedagógicas coherentes para la enseñanza de la producción escrita en contextos escolares considerando la política curricular y la evidencia acumulada.

Métodos de Investigación en Didáctica

Curso donde los estudiantes comprenden los fundamentos de la investigación en didáctica tanto desde estudios cuantitativos y cualitativos, a fin de diseñar proyectos de investigación aplicada al aula que integren criterios de rigor científico y los principios éticos de la investigación.

Seminario Optativo

Asignatura donde los estudiantes pueden escoger entre cursos focalizados en el fomento de la lectura o la enseñanza de la lengua y la literatura en contextos inclusivos, con especial énfasis en la creación de actividades didácticas extracurriculares dentro del aula.

Didáctica de la Oralidad

Curso centrado en el diseño de propuestas didácticas y procedimientos de evaluación de la comunicación oral en la escuela, a partir de los fundamentos teóricos principales sobre la comprensión y producción de textos orales en contextos educativos.

Literatura Infantil y Juvenil

Asignatura de revisión de los hitos en torno a la literatura infantil y juvenil universal, caracterizando obras y autores paradigmáticos, con el objetivo de diseñar actividades de mediación de la lectura en la escuela a partir de dichos referentes.

TrabajoFfinal de Grado I

Asignatura donde los estudiantes diseñan un proyecto de investigación en virtud de la identificación de un problema asociado a la didáctica de la lengua y la literatura en el contexto escolar nacional, planifican las etapas del estudio y justifican sus elecciones teóricas y metodológicas del diseño.

Trabajo fFnal de Grado II

Curso de desarrollo de un proceso de investigación asociado a la didáctica de la lengua y la literatura en contextos educativos reales y en conformidad con los principios didácticos, valorando la práctica pedagógica de profesores de lengua y literatura.

Magíster en

DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

Requisitos:

1. Título profesional y/o grado de licenciado emitido por una institución de educación superior nacional o extranjera (profesor de Lengua Castellana y Comunicación o equivalente; profesor de Educación General Básica; licenciado en Educación con mención en Lenguaje y Comunicación o equivalente).

2. El postulante debe poseer al menos un año de experiencia en el ejercicio profesional docente.

3. El postulante deberá aprobar una entrevista personal realizada por el claustro académico del programa de magíster.

4. El postulante deberá hacer entrega de:

· Fotocopia legalizada del título profesional y/o grado académico de Licenciatura.
· Formulario de solicitud de admisión.
· Certificado de nacimiento.
· Fotocopia Cédula de Identidad por ambos lados.
· Foto digital.
· Carta de declaración intereses dirigida al director del programa de magíster.

Director:
Dr. Christian Troncoso Castillo

Tipo de Programa
Programa de Magíster Profesional en Didáctica de la Lengua y la Literatura

Modalidad:
Online

Duración:
20 meses (4 semestres)

Inicio:
Mayo 2022

Calendario y Horario de Clases:
Jueves 18:00 – 21:30 horas
Viernes 18:00 – 21:30 horas
Sábado 09:00 – 12:30 / 14:00 – 17:30 horas

DOCENTES DESTACADOS

Dr. Christian Troncoso Castillo

Doctor en Literatura Latinoamericana. Universidad de Concepción.
Magíster en Literaturas Hispánicas. Universidad de Concepción.
Licenciado en Educación mención Español. Universidad de Concepción.
Profesor de Español. Universidad de Concepción.
Área de especialización: Cuento hispanoamericano.
Líneas de investigación: Literatura reciente; narrativa del siglo XIX; teoría de los afectos; literatura y poder.

Dra. Carolina Escobar Lastra

Doctora en Literatura Latinoamericana. Universidad de Concepción.
Magíster en Literaturas Hispanoamericanas. Universidad de Concepción.
Licenciada en Educación. Universidad del Bío-Bío.
Profesora de Educación Media en Castellano y Comunicación. Universidad del Bío-Bío.
Área de especialización: Literatura; estudios de género; estudios culturales.
Líneas de investigación: Literatura, género y educación; literatura chilena reciente.

Dr. Nicolás Acuña Luongo

Doctor en Lingüística. Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.
Magíster en Estudios Cognitivos. Universidad de Chile.
Licenciado en Educación. Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.
Profesor de Castellano. Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.
Área de especialización: Psicolingüística; comprensión de textos escritos y orales.
Líneas de investigación: Procesamiento de textos escritos y orales desde un enfoque psicolingüístico; control atencional, modelos mentales, TEA.

POSTGRADOS 2022

DUC IN ALTUM
UA
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE CHILE

MÁS UNIVERSIDAD

SEDES

Temuco
postgrados.temuco@uautonoma.cl
Av. Alemania 1090, Temuco
(+56) 45 289 5037

Talca
postgrados.talca@uautonoma.cl
Av. 5 Poniente 1670, Talca
(+56) 71 273 5672

Santiago
altadireccion@uautonoma.cl
Av. Pedro de Valdivia 425,
Providencia, Santiago

Ricardo Morales 3369 San Miguel,
Santiago

(+56) 2 2303 6413 - 6414

2° en productividad científica entre universidades privadas chilenas

14° Ranking The Center for World University Rankings (CWUR)

4 Institutos de Investigación

2 Centros de Transferencia

postgrados.uautonoma.cl

@postgrados.uautonoma
@postgradosuautonoma
@postgradosua

70 MEJORES UNIVERSIDADES AMÉRICA LATINA THE WORLD UNIVERSITY RANKINGS

Comisión Nacional de Acreditación CNA-Chile
5 AÑOS ACREDITADA mediante acuerdo del Consejo Nacional de Educación
• Docencia de Pregrado
• Gestión Institucional
• Investigación
• Vinculación con el Medio
HASTA OCTUBRE 2024

10 MEJORES UNIVERSIDADES CHILENAS THE WORLD UNIVERSITY RANKINGS